



***NATHALIE BOILEAU
DONNE TOUT...
...sauf la recette !***



À PROPOS DE NATHALIE BOILEAU



Petite fille, Nathalie suit des cours de danse et de théâtre à Belfort. Après un DEA de psychologie, elle retourne à ses premières amours : le théâtre. Elle suit alors des cours de Daniel Mesguish au Conservatoire d'art dramatique de Paris, en tant qu'auditrice libre.

Elle se perfectionne à l'Actor Studio Jack Walter avant de monter sur les planches aux côtés de Didier Sandre, Dominique Pinon et Christiane Cohendy dans « *Maison d'arrêt* » mis en scène par Jorge Lavelli. Puis deux ans durant, Smaïn fait de Nathalie sa Zerbinette dans « *Les Fourberies de Scapin* ».

Au cinéma

Au cinéma, Nathalie Boileau a interprété bien des rôles notamment dans « *De l'autre côté du lit* » de Pascale Pouzadoux, « *48 heures par jour* » sous la direction de Catherine Castel au côté d'Antoine de Caunes, elle donne la réplique à Carmen Maura dans « *y Cinema* » et peine à fondre sous le charme de Martin Lamotte dans « *Promotion canapé* ».

À la télévision

Elle poursuit sa carrière sur le petit écran, notamment dans « *Famille Creuset* », « *Section de recherches* », « *Camping paradis* », « *Engrenages* », « *Le juge est une femme* », « *Boulevard du Palais* », « *Julie Lescaut* », « *Avocats et associés* », « *Une suite pour deux* », « *L'école du pouvoir* », « *Central nuit* », « *Navarro* », « *L'affaire Villemin* » avec François Marthouret et au côté de Bernard Tapie dans « *Casas* ».

Récompense

Comédienne pleine de vie et douée d'une imagination fertile, rien d'étonnant à ce qu'on la retrouve auteur et interprète de son propre one woman show : « *La lionne de Belfort* ». C'est seule en scène dans ses spectacles qu'elle exploite toutes les facettes de son talent. Comédienne, comique, chanteuse, danseuse, elle fait face à son public et le fait rugir de plaisir...

Trophée Les Éditions du Lion ont remis leurs récompenses lors d'une cérémonie samedi soir

Premiers Lions d'or

LA PREMIÈRE ÉDITION de la cérémonie des Lions d'or s'est tenue samedi soir au Bar Atteint de Belfort. C'est à l'initiative de la maison d'édition du Lion que quatre personnalités du département ou faisant rayonner le département en France se sont vu remettre ce trophée, une plaque métallique incrustée représentant la célèbre statue de Bartholdi.

« Devant le succès rencontré, il est évident que nous allons élargir cette distinction à d'autres domaines », assure Christophe Grudler, créateur et directeur des Éditions du Lion. Car pour cette première, le cercle s'est restreint au monde culturel. L'année prochaine, pourrait bien apparaître un « Lion d'or de l'économie, un Lion d'or du sport ». On verrait bien aussi un Lion d'or politique... Ont ainsi été récompensés



■ Sandrine Décembre, Gilbert Sigris, Nathalie Boileau (sur le canapé) et Ghislain Gilberti (à d.) sont les premiers lauréats des Éditions du Lion dirigées par Christophe Grudler et Maud Verdant. Photo ER

Sandrine Décembre qui travaille pour les Francophonies, l'auteur de polar Ghislain

Gilberti, le pianiste Gilbert Sigris et la comédienne Nathalie Boileau.

Cette dernière a d'ailleurs promis de revenir à Belfort pour y donner son tout nouveau spectacle « *Nathalie Boileau donne tout... sauf la recette* » qui lui a nécessité « trois ans de travail » ; « Dans ce spectacle, j'ose beaucoup », prévient-elle encore.

veau spectacle « *Nathalie Boileau donne tout... sauf la recette* » qui lui a nécessité « trois ans de travail » ; « Dans ce spectacle, j'ose beaucoup », prévient-elle encore.

« Je croyais d'abord à un gag »

Ce one-woman-show suit une « nana cotée à l'argus pour qui la vie va trop vite. J'ai voulu montrer un monde où on n'a plus le temps de rêver, de s'occuper de soi. Mais des choses peuvent toutefois arriver », éclaire encore Nathalie Boileau qui promet « une chute extra ».

Elle a profité de son passage à Belfort pour rappeler qu'elle doit une « fière chandelle à Marcel Guignard ». Quant à son Lion d'or, elle reconnaît avec une belle franchise : « Je croyais d'abord à un gag. »

Laurent ARNOUD

Laissez-vous emporter dans le monde délirant de Nathalie Boileau, spectacle vital, recommandé par la sécurité sociale.

Après un franc succès rencontré avec son premier one woman show, elle présente à travers toute la France

son deuxième spectacle à deux cent à l'heure

« *Nathalie Boileau donne tout... sauf la recette* ».

Pas facile d'être à la fois épouse, mère de famille, danseuse, agent immobilier, faire son jardin bio, accoucher dans sa Clio, fréquenter une copine bipolaire, tout ça dans la même journée.

C'est l'univers de Nathalie Boileau, fidèle à elle-même, avec son sens unique de la dérision et son regard critique mais loufoque sur les grandeurs et les faiblesses de la nature humaine.

MÉDIAS



Publié en décembre 2016

MULHOUSE | Bonnes résolutions

L'humoriste belfortaine a fait du chemin depuis la Cité du Lion. Après avoir mis Paris dans sa poche, elle est en tournée avec son nouveau spectacle où elle promet de « tout donner »... Sauf la recette ! Trois représentations sont prévues à l'Entrepôt.

Après un franc succès rencontré à travers toute la France avec son premier one-woman-show, *La lionne de Belfort*, Nathalie Boileau sort à nouveau ses griffes avec son nouveau spectacle, le tout joué à deux cent à l'heure. Son titre : *Nathalie Boileau donne tout... sauf la recette*. Parce qu'il s'en passe des choses dans la vie de Nathalie... Pas facile d'être à la fois épouse, mère de famille, danseuse, agent immobilier, faire son jardin bio, dans sa Clio, fréquenter une copine bipolaire, tout ça dans la journée. Mais il est comme ça l'univers de Nathalie Boileau, fidèle à elle-même, avec son sens unique de la dérision, et son regard critique et loufoque sur les grandeurs et les faiblesses de la nature humaine. On se laisse emporter dans un monde délirant au fil de ce spectacle vital, qui devrait être remboursé par la Sécurité sociale.

Jeu 5, vendredi 6 et samedi 7 janvier à l'Entrepôt, Mulhouse. Tarifs de 11 € à 18 €. Tél. 03.89.54.46.31.



Nathalie Boileau joue du 5 au 7 janvier sur la scène de l'Entrepôt.

DR

BELFORT > Humour

Nathalie Boileau passe la seconde



La Belfortaine Nathalie Boileau part en tournée avec un nouveau spectacle. Photo DR

La Belfortaine Nathalie Boileau débute 2017 avec trois représentations de son one-woman-show « Nathalie Boileau donne tout... sauf la recette », à Mulhouse.

La dernière fois qu'on avait croisé Nathalie Boileau à Belfort, elle venait y chercher avec le sourire son Lion d'or. C'était au tout début de cette année. Un an plus tard, elle revient dans l'Est, à Mulhouse exactement, avec son dernier one-woman-show « Nathalie Boileau donne tout... sauf la recette ».

« Toute mon énergie est concentrée sur ce nouveau spectacle », prévient-elle d'emblée. Spectacle dont elle a, pour l'instant, assuré trois représentations. « Il est encore en rodage. On en est qu'au démarrage. » Une première accélération est attendue au début d'année car après Mulhouse, elle enchaînera à Marseille puis dans le centre de la France. D'autres dates sont en pourparlers ; la tournée est en train de se construire ». Elle pro-

met d'ailleurs qu'elle passera par Belfort si l'occasion se présente. « Mais cela ne se fait pas en un claquement de doigt. »

« Une femme comme il y en a plein »

Avec ce nouveau spectacle, il s'agira de donner suite à son premier, « La Lionne de Belfort », avec lequel elle a écumé les salles de France. « C'est une chose très compliquée mais je ne peux jouer la Lionne éternellement. Au début, j'ai joué les deux spectacles mais c'est difficile de mener cela de front », éclaire-t-elle. « La transi-

tion vers un nouveau spectacle m'a pris du temps, surtout que tout a été dit. À moi de dire quelque chose en amenant mon grain de folie. »

Cette fois-ci, Nathalie Boileau se glisse dans la peau d'une « femme d'aujourd'hui, à la fois épouse, mère de famille, danseuse, agent immobilier, qui fait son jardin bio, et fréquente sa copine bipolaire. C'est une femme comme il y en a plein, une femme bouffée car tout va trop vite. »

« Tout le monde peut se retrouver dans ce personnage. Les femmes en raffolent », précise-t-elle avant de rappeler qu'elle incarne les différents protagonistes. « La copine bi-

polaire, des spectateurs sont déjà venus me voir pour me dire qu'ils connaissent la même. »

Pour autant, l'humoriste ne veut pas tomber dans la « méchanceté. Je ne voulais pas me mettre dans ce créneau-là. Par contre, il y a des moments trash », poursuit Nathalie Boileau qui promet « une grosse surprise à la fin du show. »

« Tout va trop vite »

Dans cette « histoire avec des sketches dedans », elle tenait aussi à « mettre du fond, qu'il y ait un message. D'une manière générale, nous avons tous des vies de fous où nous n'avons plus le temps, où tout va trop vite ou doit aller vite. Je voulais tourner à la rigolade le fait qu'on a plus le temps de savourer ce qu'on a, ce qu'on fait, puisqu'on nous demande de déjà passer à autre chose. On me demande déjà ce que je compte faire dans mon troisième spectacle. Je demande qu'on laisse déjà vivre ce deuxième spectacle. »

Laurent ARNOLD

Une heure trente de show

Avec « Nathalie Boileau donne tout... sauf la recette », la Belfortaine occupe la scène et se multiplie durant près d'une heure trente. « Et j'avais trois heures de textes au départ », se souvient celle pour qui le rire « est un antidouleur naturel ». Elle partage son remède jeudi 5, vendredi 6 et samedi 7 janvier à 20 h 30 à l'Entrepôt de Mulhouse. Entrée de 11 à 18 euros. Plus d'infos : www.lentrepot.org.

Retrouvez toutes les sorties sur poursortir.com et sur notre application

pour **Sortir** estrepubicain.fr

Bretoncelles Nathalie Boileau donne tout... sur scène

BRETONCELLES LOIRIS SCÈNE - MUSIQUE

Publié le 05/01/2017



Après une lecture accompagnée, en décembre, Nathalie Boileau présente un nouveau one-woman-show. © Bansard Muriel

C'est sagement assise sur une estrade, un texte à la main, que Nathalie Boileau a fait une lecture de La fidélité des kangourous de Marilynne Bai, à la Librairie théâtrale, rue Marivaux à Paris, en compagnie de Bénédicte Bailby, Brigitte Faure, Julien Cafaro et Lucien Zébrant, en décembre. Un visage étonnant pour ses admirateurs habitués à voir la comédienne seule sur scène et déchaînée.

Nathalie Boileau a abandonné, en 2016, La lionne de Belfort qui lui a fait faire le tour de France des salles en 700 représentations pour son nouveau spectacle Nathalie Boileau donne tout... sauf la recette. La comédienne résume :

« C'est l'histoire d'une femme comme vous et moi, qui se débat dans la gestion d'un planning surchargé d'épouse, de mère de famille, de danseuse et d'agent immobilier qui veut aussi jardiner bio sans laisser tomber sa meilleure copine. »

Nathalie Boileau a collecté assez de sketches et de textes pour trois heures de spectacle avant d'en sélectionner les meilleurs pour faire rire les spectateurs pendant toute la durée de son one-woman-show qui renouvelle le cadre de son précédent spectacle.

Après quelques représentations de rodage qui ont enthousiasmé le public, notamment dans le Perche, la comédienne commence 2017 avec trois représentations à Mulhouse, les 5, 6 et 7 janvier, puis à Marseille, les 19, 20 et 21 janvier. « Que les Percherons ne se désolent pas trop vite, je serai les 18 et 19 mars à Margon pour les faire rire avec mes aventures. »

« Vital »

Nathalie Boileau oscille entre le Perche où elle vit, Paris et les scènes qui l'appellent. Toujours aussi déjantée, elle a travaillé les textes sans diminuer l'énergie qu'elle déploie sur scène.

Les spectateurs n'ont pas le temps de reprendre leur souffle : elle les tient en haleine avec son sens de la loufoquerie qui fait mouche et son regard tendre mais acéré sur les grandeurs et les faiblesses de la nature humaine. Elle annonce « un spectacle vital, recommandé par la Sécurité sociale ! »

Pratique. Samedi 18 mars, à 20 h 30, et dimanche 19 mars, à 15 heures, à l'espace socioculturel, à Margon.
Renseignements au tél. 02.37.52.02.70.

Muriel Bansard

Publié le 7 janvier 2017



Bretoncelles

Le nouveau spectacle de Nathalie Boileau



Nathalie Boileau dans son nouveau one-woman-show faussement sage.

En 2016, la comédienne a abandonné La lionne de Belfort, qui lui a fait faire le tour de France des salles en 700 représentations, pour son nouveau spectacle, Nathalie Boileau donne tout... sauf la recette.

« C'est l'histoire d'une femme comme vous et moi, qui se débat dans la gestion d'un planning surchargé d'épouse, mère de famille, danseuse, agent immobilier, qui veut aussi jardiner bio sans laisser tomber sa meilleure copine », résume-t-elle.

Dès ce mois de janvier, elle donne trois représentations à Mulhouse, puis trois autres à Marseille. « Que les Percherons ne se désolent pas, je serai les 18 et 19 mars à Margon pour les faire rire avec mes aventures », rassure Nathalie Boileau qui se partage entre la Perche où elle vit,

Paris, et les scènes qui l'appellent.

Toujours aussi déjantée, elle a travaillé les textes sans diminuer l'énergie qu'elle déploie sur scène. Entre la verve et les mimiques, les spectateurs n'ont pas le temps de reprendre leur souffle. Elle les tient en haleine avec son sens de la loufoquerie qui fait mouche et son regard tendre mais acéré sur les grandeurs et les faiblesses de la nature humaine.

« Spectacle vital, recommandé par la Sécurité sociale ! » invite Nathalie Boileau, que l'on peut retrouver sur son site nathalieboileau.com

Samedi 18 et dimanche 19 mars. samedi à 20 h 30 et dimanche à 15 h, Nathalie Boileau donne tout... sauf la recette, à l'espace socioculturel de Margon. Renseignements au 02 37 52 02 70.

HUMOUR

Nathalie Boileau, une vie de femme TGV

Claude Guignard

Sur la scène de l'Entrepôt, à Mulhouse, c'est à Nathalie Boileau avec son spectacle intitulé *Nathalie Boileau donne tout sauf la recette* que revient l'honneur d'ouvrir le bal de la nouvelle année de l'humour. Cette Belfortaine aux multiples facettes danse, chante et raconte une vie de femme débordée par toutes ses obligations d'épouse, de mère et de commerciale dans l'immobilier. Elle est un véritable feu follet qui virevolte sous les feux des projecteurs, interpelle les spectatrices, ses

sœurs en adaptabilité, et provoque une émotion sensuelle auprès de la gent masculine. Avec sensibilité et une verve sans pareille, elle raconte cette vie TGV qui est celle de la plupart de nos compagnes et que nous, mâles dominants, trouvons tout à fait normal. Et si Nathalie donne tout, elle ne donne pas la recette que nous (les mâles) serions encore capables de lui chiper pour la mettre sous le boisseau des idées reçues.

Cette comédienne de talent réveille à la fois nos sens et notre esprit, de

façon salutaire pour qui veut évoluer et grandir. Nathalie Boileau est un révélateur qui, par l'humour et la dérision, fait prendre conscience des contingences de la vie quotidienne qui n'est pas celle retouchée des photos des magazines féminins.

Y ALLER Ce samedi à 20 h 30 à l'Entrepôt, 50 rue du Nordfeld à Mulhouse. Réservation au 03.89.54.46.31, par mail à info@lentrepot.org ou en ligne sur le site : <http://www.lentrepot.org>. Tarifs : 18 €, Ircos : 17 €, étudiants : 11 €.

SPECTACLE

Nathalie Boileau revient

L'artiste revient sur la scène locale les 18 et 19 mars à Margon pour son spectacle "Nathalie Boileau donne tout... sauf la recette" ! Elle répond à quelques questions sur sa carrière d'actrice et d'humoriste.

Comment évolue votre spectacle depuis les premières représentations ?

Quelques modifications ont été apportées en prenant en compte les réactions du public. Mais pas énormément, c'est un spectacle déjà très actuel donc les gens s'y retrouvent très facilement, je traite de sujets qui leur parlent. La vie trépidante d'une femme agent immobilier, épouse, mère, danseuse, bonne copine... Dès le début, ce spectacle a reçu un très bon accueil et la dynamique a été enclenchée.

Selon la réactivité du public, adaptez-vous votre jeu ?

On peut en effet selon les réactions de la salle apporter quelques variantes, avoir de la souplesse dans le spectacle, mais elle doit être bien maîtrisée avec certaines limites.

Quelle est la durée de vie d'un spectacle ?

Cela dépend vraiment du public et de l'artiste tant que l'on donne du plaisir et qu'on en prend, c'est l'essentiel. Avec mon premier spectacle, La Lionne de Belfort, j'ai fait plus de 700 représentations, donc tout est possible.

Parallèlement au one-woman show, poursuivez-vous d'autres projets artistiques ?

Bien sûr, en tant qu'actrice je continue les tournages pour la télévision avec la série "Section de recherches" et "Petits secrets entre famille". J'ai tourné dans un court-métrage de Delphine Lemoine dans le cadre d'un programme de courts-métrages traitant de la violence faite aux femmes. Je viens de faire une lecture à Paris de "La fidélité des kangourous", de Maryline Bal avec l'acteur Julien Carafó et une mise en espace de Magali Léon. Je passe de la scène à la caméra. ■

< Samedi 18 mars à 20h30 et dimanche 19 mars à 15h00 à la salle des fêtes de Margon. Réservations et vente des places à la mairie : 02.37.52.02.70.



Le Perche

www.le-perche.fr

1^{er}

N° 1258 - Mercredi 8 février 2017

16, place de la République, BP 13 - 61400 Mortagne-au-Perche
Tél. 02 33 85 20 50 - Fax 02 33 85 20 59 - le.perche@publihebdo.fr

Loisirs

HUMOUR. Nathalie Boileau présente son nouveau spectacle

La comédienne et artiste présente son deuxième one-woman-show sur la scène margonnaise. Elle aborde les problématiques quotidiennes d'une mère de famille.

Margon. Elle persiste et signe. Nathalie Boileau présente son spectacle « Nathalie Boileau donne tout...sauf la recette » à Margon, samedi 18 et dimanche 19 mars (voir pratique).

Sens unique de la dérision

Après un franc succès rencontré à travers toute la France avec son premier one woman show, elle revient avec un nouveau spectacle à deux cent à l'heure « Nathalie Boileau donne tout... sauf la recette ».

Pas facile d'être à la fois épouse, mère de famille, danseuse, agent immobilier, faire son jardin bio, accoucher dans sa Clio, fréquenter une copine bipolaire, tout ça dans la journée.

C'est l'univers de Nathalie Boileau, fidèle à elle-même, avec son sens unique de la dérision et son regard critique mais loufoque sur les grandeurs et les faiblesses de la nature humaine.

« Le spectacle parle de la vie quotidienne d'une femme aujourd'hui avec sa vie de couples et ses disputes, le fait d'avoir un enfant. Les spectateurs retrouvent le personnage de la bimbo, la bonne copine, la mère de famille ».

« Je suis allumée »

Artiste pleine de vie et douée d'une imagination fertile, rien d'étonnant à ce qu'on la retrouve auteur et interprète de son propre one woman show : « La lionne de Belfort ».

C'est seule en scène dans ses spectacles qu'elle exploite toutes les facettes de son talent.

Comédienne, comique, chanteuse, danseuse, elle fait face à son public et le fait rugir de plaisir... « Le rire est le meilleur antidouleur naturel. De toute façon, je suis allu-



Après un franc succès rencontré à travers toute la France avec son premier one woman show, elle revient avec un nouveau spectacle à 200 à l'heure « Nathalie Boileau donne tout... sauf la recette ».

mée naturellement ».

Petite fille, Nathalie suit des cours de danse et de théâtre à Belfort. Après un DEA de psychologie, elle retourne à ses premières amours : le théâtre. Elle suit alors des cours de Daniel Mesguish au Conservatoire d'art dramatique de Paris, en

tant qu'auditrice libre.

Elle se perfectionne à l'Actor Studio Jack Walter avant de monter sur les planches aux côtés de Didier Sandre, Dominique Pinon et Christiane Cohendy dans « Maison d'arrêt » mis en scène par Jorge Lavelli. Puis deux ans durant, Smäin fait

de Nathalie sa Zerbinette dans « Les Fourberies de Scapin ».

PRATIQUE

Samedi 18 mars à 20 h 30 et dimanche 19 mars à 15 heures, à l'espace socioculturel à Margon. Renseignements au 02 37 52 02 70.

HUMOUR. Nathalie Boileau distille sa bonne humeur en direct

L'humoriste propose deux dates dans la cité eurélienne, à Margon, samedi 18 et dimanche 19 mars. L'artiste joue son spectacle, Nathalie Boileau donne tout... sauf la recette.

Margon. Elle persiste et signe. Nathalie Boileau présente son spectacle « Nathalie Boileau donne tout... sauf la recette » à Margon, samedi 18 et dimanche 19 mars (voir pratique).

couples et ses disputes, le fait d'avoir un enfant. Les spectateurs retrouvent le personnage de la bimbo, la bonne copine, la mère de famille ».

« Je suis allumée »

Artiste pleine de vie et douée d'une imagination fertile, rien d'étonnant à ce qu'on la retrouve auteur et interprète de son propre one woman show : « La lionne de Belfort ».

C'est seule en scène dans ses spectacles qu'elle exploite toutes les facettes de son talent.

Sens unique de la dérision

Après un franc succès rencontré à travers toute la France avec son premier one woman show, elle revient avec un nouveau spectacle à deux cent à l'heure « Nathalie Boileau donne tout... sauf la recette ».

Pas facile d'être à la fois épouse, mère de famille, danseuse, agent immobilier, faire son jardin bio, accoucher dans sa Clio, fréquenter une copine bipolaire, tout ça dans la journée.

Comédienne, comique, chanteuse, danseuse, elle fait face à son public et le fait rugir de plaisir... « Le rire est le meilleur antidouleur naturel. De toute façon, je suis allumée naturellement ».

C'est l'univers de Nathalie Boileau, fidèle à elle-même, avec son sens unique de la dérision et son regard critique mais loufoque sur les grandeurs et les faiblesses de la nature humaine.

Petite fille, Nathalie suit des cours de danse et de théâtre à Belfort. Après un DEA de psychologie, elle retourne à ses premières amours : le théâtre. Elle suit alors des cours de Daniel Mesguich au Conservatoire d'art dramatique de Paris, en tant qu'auditrice libre.

Elle se perfectionne à l'Actor Studio Jack Walter avant de



Comédienne, comique, chanteuse, danseuse, elle fait face à son public et le fait rugir de plaisir...

monter sur les planches aux côtés de Didier Sandre, Dominique Pinon et Christiane Cohendy dans « Maison d'arrêt » mis en scène par Jorge Lavelli. Puis deux ans durant, Smaïn fait de

Nathalie sa Zerbinette dans « Les Fourberies de Scapin ».

Ce spectacle est comme une bouffée d'oxygène pour l'arrivé du printemps, venez rire tous ensemble... Les femmes en

raffolent... et les hommes se marrent.

et dimanche 19 mars à 15 heures, à l'espace socioculturel à Margon. Renseignements au 02 37 52 02 70.

PRATIQUE

Samedi 18 mars à 20 h 30

Entrée : 10 euros.



ONE WOMAN SHOW

NATHALIE BOILEAU DONNE TOUT SAUF LA RECETTE

Nathalie Boileau revient dans son tout nouveau et rafraîchissant One Woman Show au théâtre comique La Chocolaterie de Montpellier. L'actrice nous fait découvrir son univers à travers sa vie d'épouse, de mère de famille, de danseuse, d'agent immobilier, d'amie pour nous délivrer son analyse d'un œil à la fois critique et amusé sur la nature humaine dans toute sa complexité, ses travers et ses grandeurs.

Les 16 et 17/06 à la Chocolaterie, Montpellier 21h15



Nathalie Boileau, les 16 et 17 juin 2017, à la Chocolaterie de Montpellier

Culture

7 juin 2017



Guyène DUBOIS
No Comment
humour, one woman show

Nathalie Boileau vient à Montpellier pour son deuxième One woman show *Donne tout sauf la recette* à la Chocolaterie, les vendredi 16 et samedi 17 juin.

Nathalie Boileau, connue comme LA LIONNE DE BELFORT arrive à la Chocolaterie de Montpellier avec un spectacle décapant sur le quotidien des femmes. Entre le boulot et les plaisirs de la vie, les enfants et le compagnon et/ou la compagne, nos contemporaines vivent à fond tout le temps et Nathalie Boileau dans un spectacle qui associe l'humour à l'expression corporelle et chorégraphiée aurait-elle la recette de celles qui donnent tout ? Nathalie Boileau propose son one woman show *Elle donne tout... sauf la recette* plein de verve et d'auto dérision. Aller à la Chocolaterie les jeudi et vendredi 15 et 16 juin prochains, c'est rire jusqu'aux larmes pendant toute une soirée. Réserver vos places.



Partager

La lionne de Belfort Nathalie Boileau ou la recette du rire

7 Vue à la télé ou sur scène, Nathalie Boileau donne tout. De son corps, car elle n'hésite pas à mimer, s'affaler, danser, faire le grand écart pour appuyer ses histo-

res. Ainsi, dans son nouveau spectacle « Nathalie Boileau donne tout... sauf la recette », elle multiplie les (prises de) positions comme les personnages : mère de famille, danseuse, agent immobilier, accoucher dans sa Clio, fréquenter une copine bipolaire. Les faiblesses, elle connaît. La dérision aussi. Ce cocktail explosif lui a valu un Lion d'or à Belfort, sa ville. Elle vient rugir à Bordeaux cette fin de semaine. Demain et samedi, 21 h, Café-théâtre Drôle de cène, 39 rue Paul-Verlaine. 12 €. 06 80 28 02 40. PHOTO DR



Le 11 mai 2017



Emission en direct
Publié par BORDEAUX.TV
948 vues



Emission en direct
Publié par BORDEAUX.TV
948 vues

Nathalie Boileau
Comédienne - Humoriste

MONTPELLIER LOISIRS

Nathalie Boileau à La Chocolaterie

Nathalie Boileau donne tout... sauf la recette. Si déjà le titre fait le pitre, on imagine le spectacle. Enfin, c'est Nathalie Boileau qui l'a imaginé. Comédienne au théâtre, au cinéma et à la télévision, elle signe là son 2e one-woman-show après *La lionne de Belfort*. Cette fois, elle nous conte le quotidien d'une femme d'aujourd'hui qui essaie d'être à la fois une épouse, une mère de famille, une danseuse, un agent immobilier, une jardinière bio, une bonne copine pour sa pote bipolaire... et tout ça, dans la même journée ! Nathalie Boileau met sa drolerie naturelle et son énergie de



Un humour bien vu...

même (quoique, elle frôle le supranormal, on réclame sa recette, tenez !) au service d'un humour fédérateur, sympa, qui préfère l'autodérision à la moquerie.

► 21 h 15. Egalement samedi. La Chocolaterie, 203 rue de l'Industrie, Montpellier. 10 € à 17 €. 04 34 40 11 78.

midilibre.fr
vendredi 16 juin 2017

IDF



Jacky Terrasse - 2017/08/27 -



La Rochelle 14 septembre 2017

L'Action républicaine

Payez-vous une bonne tranche de rire avec Nathalie Boileau

Spectacle le samedi 23 septembre 2017 à 20 h 30 à Authon-du-Perche, à la salle des fêtes.

Publié le 21 Sep 17 à 12:05



Nathalie Boileau poursuit sa tournée dans le Perche.

Après une tournée qui l'a conduite à Bordeaux, au mois de mai, Montpellier et Paris en juin et La Rochelle à partir du 13 septembre, la comédienne Nathalie Boileau poursuit son tour de France dans le Perche, à Authon-du-Perche plus précisément.

Samedi 23 septembre, elle proposera son spectacle « Nathalie Boileau donne tout... sauf la recette ! » à la salle des fêtes.

Après un franc succès rencontré à travers toute la France avec son premier one woman show, « La Lionne de Belfort » elle revient avec un nouveau spectacle à deux cent à l'heure.

Pas facile d'être à la fois épouse, mère de famille, danseuse, agent immobilier, faire son jardin bio, accoucher dans sa Clio, fréquenter une copine bipolaire, tout ça dans la journée.

C'est l'univers de Nathalie Boileau, fidèle à elle-même, avec son sens unique de la dérision et son regard critique mais loufoque sur les grandeurs et les faiblesses de la nature humaine.

L'occasion pour le public de rire en toute simplicité. « C'est le meilleur antidouleur naturel, nous avait-elle confiés. Cela me plaît de faire du bien aux gens ».

Loïc Jumeau L'Action Républicaine

Spectacle le samedi 23 septembre à 20 h 30 à Authon Du Perche, à la salle des fêtes. Réservations : 06 79 25 06 99 ou 06 70 46 16 28.

L'ÉCHO RÉPUBLICAIN

20 MERCREDI 4 OCTOBRE 2017 L'ÉCHO RÉPUBLICAIN



BONNEVAL ■ Nathalie Boileau, comédienne pétillante, actrice de télévision et de cinéma, présentera son nouveau spectacle *Nathalie Boileau donne tout... sauf la recette*, demain soir, à 20 h 30 à la salle des fêtes. Son premier one woman show *La Lionne de Belfort* a été à l'affiche 700 fois dans toute la France. Cette fois-ci, elle aborde avec dérision la vie d'une jeune mère de famille emportée par le quotidien où tout va trop vite. Le rire, la danse et la banane, comme elle dit, seront au programme de cette soirée indispensable pour tous ceux qui souhaitent oublier leurs soucis. On peut voir Nathalie Boileau à la télévision dans Sections de recherches, Boulevard du Palais, ou encore Central nuit, Navarro... Réservations auprès de la mairie de Bonneval au 02.37.47.21.93 ou au 06.22.91.64.36. Prix des entrées 15 € et 12 € pour les moins de 16 ans.

Petite recette... pour Nathalie Boileau

Publié le 07/10/2017



Le spectacle burlesque était de qualité, jeudi. Le maire Joël Billard a été, l'espace d'un instant, le partenaire de la comédienne.

© Droits réservés

Le service culturel de la ville proposait, jeudi soir, à la salle des fêtes un spectacle divertissant intitulé *Nathalie Boileau donne tout... sauf la recette*.

Pour ce nouveau one woman show présenté pour la première fois en milieu de semaine, plusieurs élus municipaux sont venus rire et se détendre avec l'artiste pétillante qui donne vraiment tout sur scène.

Durant 90 minutes, la comédienne de cinéma et de théâtre Nathalie Boileau se déchaîne en abordant avec dérision la vie d'une jeune mère de famille. Le spectacle interactif avec le public fait monter la pression, les situations burlesques s'enchaînent et font oublier son propre quotidien.



Le 4 octobre 2017

